

**CONDE DUQUE**  
**AUDITORIO MORASOL**



# Ópera y Ballet

PROGRAMACIÓN

[www.condeduquemorasol.com](http://www.condeduquemorasol.com)

C/ Pradillo, 4. Metro Concha Espina. Parking "El Auditorio". Tel.: 91 052 43 80

# SALAS CON EQUIPOS CON TECNOLOGÍA P



● **BALLET en directo**  
desde The Royal Opera House  
**Mayerling**  
de Franz Liszt  
**Director:** Koen Kessels  
**Coreografía:** Kenneth Macmillan.  
**Miércoles 5 Octubre, 20:15**  
**Duración:** 3 h aprox.



● **ÓPERA en directo**  
desde The Royal Opera House  
**La Bohème**  
de Puccini  
**Director:** Kevin John Eduse,  
**Reperto:** Juan Diego Flórez y  
Ailyn Pérez  
**Jueves 20 Octubre, 20:15 h**  
**Duración:** 2h 35 min.



● **ÓPERA en diferido**  
desde Viena  
**Lucia di Lammermor**  
de Donizetti  
**Director:** Evelino Pido  
**Reperto:** Olga Peretyako y Juan  
Diego Flórez  
**Martes 25 Octubre, 18:30 h.**  
**Duración:** 1h 57 min.



● **ÓPERA diferido**  
desde Wiener Staatsoper  
**El Barbero de Sevilla**  
de Rossini  
**Director:** Michele Mariotti  
**Reperto:** Juan Diego Flórez y  
Vasillisa Berzhanskaya  
**Martes 8 Noviembre, 18:30 h**  
**Duración:** 2h 50 min.



● **BALLET en directo**  
desde The Royal Opera House  
**A Diamond Celebration**  
**Directores:** Christopher Wheel-  
don y George Balanchine  
**Miércoles 16 de Noviembre,**  
**20:15h**  
60 Aniversario de los amigos  
de The Royal Ballet.



● **ÓPERA en diferido** desde  
Royal Opera House Mascate  
**Rigoletto**  
de Verdi  
**Director:** Jan Latham-Koenig  
**Reperto:** Ambrosio Maestri, Di-  
mitry Korchak, Giluana Gianfal-  
doni.  
**Martes 22 de noviembre,**  
**18:30 h**  
**Duración:** 2h 10 mn aprox.



● **BALLET en directo**  
desde The Royal Opera House  
**Cascanueces**  
de Tchaikovsky  
**Coreografía:** Peter Wright a  
partir de Lev Ivanov  
**Reperto:**  
Hada de azúcar: Fumi Kaneko,  
Príncipe: William Bracewell  
**Jueves 8 Diciembre, 20:15 h**  
**Duración:** 2h 20 min aprox.



● **ÓPERA en diferido**  
desde The Royal Opera House  
**Aida**  
de Verdi  
**Director musical:** Antonio  
Pappano  
**Reperto:** Elena Stikhina,  
Francesco Meli, Ludovic Tézier  
**Martes 13 Diciembre, 18:30 h**  
**Duración:** 2h 50 min aprox.



● **BALLET en diferido**  
desde The Royal Opera House  
**Cascanueces**  
de Tchaikovsky  
**Coreografía:** Peter Wright a  
partir de Lev Ivanov.  
**Especial para menores**  
**de 15 años a 6 €**  
**Martes 27 Diciembre, 18:30 h**  
**Duración:** 2h 20 min aprox.

# OS DE DESINFECCIÓN ACO ANTICOID-19



● **CONCIERTO** en diferido desde Hyde Park en 1991  
**Pavarotti,**  
**30 aniversario**  
**Director:** Leone Magiera  
**Reperto:** The Philharmonia Orchestra y Coros.  
**Martes 10 Enero, 18:30 h**  
**Duración:** 1h 33 min aprox.



● **ÓPERA** en diferido desde Liceu de Barcelona  
**Norma**  
de Bellini  
**Director:** Renato Palumbo  
**Reperto:** Sonda Radvanovsky, Gregory Kunde  
**Martes 28 febrero, 18:30 h**  
**Duración:** 3h 20 min aprox.



● **BALLET** en diferido desde The Royal Opera House  
**Como agua para chocolate**  
Basado en la novela de Laura Esquivel  
**Música** de Joby Talbot  
**Coreografía:** Christopher Wheeldon.  
**Martes 31 Enero, 18:30h**  
**Duración:** 3 h aprox.



● **BALLET** en directo desde la Ópera Garnier de París  
**George Balanchine**  
**Música:** Gershwin, Tchaikovsky  
**Coreografía:** George Balanchine  
**Martes 7 Marzo, 19:15 h**  
**Duración:** 1h 45 min aprox.



● **ÓPERA** En diferido desde La Arena de Verona  
**La Traviata**  
de Verdi  
**Director:** Francesco Ciampa  
**Reperto:** Sonya Yoncheva, Vittorio Grigolo  
**Martes 7 Febrero, 18:30 h**  
**Duración:** 2 h 18 min aprox.



● **ÓPERA** en diferido desde la Arena de Verona en 2019  
**La Flauta Mágica**  
de Mozart  
**Director:** Karsten Januschke  
**Reperto:** Max Simonischke, Luke Stoker  
**Martes 14 Marzo, 18:30 h**  
**Duración:** 2h 30 min aprox.



● **BALLET** en diferido  
**Romeo y Julieta**  
**Música:** Prokófiev  
**Director:** M. Nunn y W.Trevitt sobre coreografía de Kennet McMillan's  
**Julieta:** Francesca Hayward,  
**Romeo:** William Bracewell  
Grabado en escenario real desde Hungría  
**Martes 14 febrero, 18:30 h**  
**Duración:** 1 h 35 min aprox.



● **ÓPERA** en directo desde The Royal Opera House  
**Turandot**  
de Puccini  
**Director:** Antonio Pappano  
**Reperto:** Anna Pirozzi, Yonghoon Lee,  
**Miercoles 22 Marzo, 20:15 h**  
**Duración:** 2 h 55 min

Si quieren recibir programación y avances de ópera y ballet suscribase enviando un correo electrónico a [mialsius@gmail.com](mailto:mialsius@gmail.com)

# PRECIOS

## Directos:

General: 19 €,

Reducido: 16 €

## Diferidos

General: 11 €,

Reducido: 8'50 €

**El martes 27 de diciembre a las 18:30 h**

### **El Cascanueces**

FUNCIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD

jóvenes menores de 15 años

Precio: 6€

Si vas al Teatro Real o al cine aprende  
a disfrutar de la ópera y de sus puestas en escena.

**“La ópera como nadie nunca te la ha sabido contar”**

## CURSOS APRECIACIÓN ÓPERA ON LINE Y PRESENCIALES

Toda la información aquí:

<https://www.produccionedogar.com/perfil-del-director>

o envía un WhatsApp al **609 27 46 28**

CURSOS ONLINE



[www.condeduquemorasol.com](http://www.condeduquemorasol.com)

C/ Pradillo, 4. Metro Concha Espina. Parking “El Auditorio”. Tel.: 91 052 43 80